

**Procedura di valutazione comparativa per soli titoli per l'assegnazione di incarichi di insegnamento all'interno del Corso Biennale di Comunicazione visiva e design per l'editoria - Indirizzo: Fotografia - A.A. 2025/2026**

36, Via Santa Chiara  
61029, Urbino (PU) |  
t (+39) 0722 320195  
fx (+39) 0722 4336

**Il Direttore**

segreteria@isiaurbino.net  
www.isiaurbino.net

**Vista** la normativa nazionale relativa all'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni ed in particolare:

- il D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3 recante il "Testo unico delle disposizioni concernenti lo Statuto degli impiegati civili dello Stato nonché le relative norme di esecuzione, approvate con il D.P.R. 3 maggio 1957, n. 686";
- la Legge 8 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche ed integrazioni, in materia di procedimento amministrativo ed il D.P.R. 5 aprile 2006, n. 184 recante il "Regolamento per la disciplina in materia di accesso ai documenti amministrativi";
- la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 recante la "Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale ed i diritti delle persone handicappate";
- il D.P.R. 9 settembre 1994, n. 487 e successive integrazioni e modificazioni recante le "Norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego";
- la Legge 15 maggio 1997, n. 127 e successive modifiche ed integrazioni recante "Misure urgenti per lo snellimento dell'attività amministrativa";
- la Legge 12 marzo 1999 n. 68 recante le "Norme per il diritto al lavoro dei disabili";
- il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 recante il "Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa";
- il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e successive modifiche ed integrazioni, recante le "Norme generali sull'ordinamento del lavoro svolto alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" ed in particolare l'articolo 7, com. 6;
- il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e le disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE.
- il D. Lgs. 7 marzo 2005, n. 82 recante il "Codice dell'amministrazione digitale";
- il D. Lgs 11 aprile 2006 n. 198, recante il "Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'art. 6 della Legge 28 novembre 2005 n. 246".

**Vista** la normativa di settore relativa al funzionamento degli Istituti di Alta Formazione e Specializzazione Artistica e Musicale ed in particolare:

- la Legge 21 dicembre 1999, n. 508 di "Riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati" e successive modificazioni;
- il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

- lo Statuto dell'ISIA di Urbino, approvato con Decreto Dirigenziale n. 39 del 25 febbraio 2004 e ss.mm.;
- il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212 - "Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica";
- il Decreto Ministeriale n. 1165 del primo agosto 2024 con il quale è approvata la modifica alle tabelle annesse al Regolamento didattico dell'ISIA di Urbino relativamente al piano di studio del seguente corso di diploma accademico ordinamentale di secondo livello già autorizzato: Scuola di Progettazione Grafica ed Editoriale – DISL 01 Comunicazione Visiva e Design per l'Editoria - Indirizzi: Generico, Illustrazione, Fotografia, e Type and Context;
- il D.P.R del 24 aprile 2024 n. 83 - Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM;
- la nota M.U.R. n. 9433 del 28 luglio 2025 relativa al "Reclutamento docenti a. a. 2025/2026: tempo indeterminato, utilizzo congiunto, incarichi a tempo determinato. II. Reclutamento personale tecnico amministrativo a. a. 2025/2026: tempo indeterminato, utilizzo congiunto, tempo determinato; III. Disposizioni comuni e contratti "fino ad avere titolo";

**Vista** la seduta del Consiglio Accademico del 07 luglio 2025, a seguito della verifica dei piani di studi adeguati ai nuovi settori disciplinari come definito nel D.M. 128 del 12 febbraio 2025 dalla commissione nominata da decreto direttoriale prot. n. 2287 del 17 aprile 2025, ha deliberato l'avvio della procedura di valutazione comparativa per soli titoli per l'assegnazione di incarichi di insegnamento all'interno del Corso Biennale di Comunicazione visiva e design per l'editoria - Indirizzo: Fotografia per le discipline indicate nell'Allegato 1 del presente bando;

**Visto** il Verbale del Consiglio di Amministrazione del 9 luglio 2025 nel quale si prende atto della delibera del Consiglio Accademico;

**Considerato** che fra i docenti in organico non vi sono risorse professionali necessarie per il raggiungimento degli obiettivi didattici e quindi si è ritenuto di dover ricorrere a esperti esterni al fine di garantire l'offerta formativa per l'a. a. 2025/2026;

**Premesso** che questa istituzione si riserva di dare priorità nell'assegnazione delle cattedre, nelle discipline afferenti al nuovo **SAD AFAM/86 – Design della Comunicazione** associato ai codici disciplinari "ISDC/03 - Progettazione grafica dell'immagine" e "ISDC/05 - Design della comunicazione" e al **SAD AFAM/103 – Storia delle arti Applicate e del Design**, associato ai codici disciplinari "ISSC/02 - Storia e cultura della comunicazione", "ISSC/03 - Storia del Design e della moda" e "ISSC/01 - Storia e cultura del Design", della presente procedura di cui all'allegato 1, ai docenti aventi titolo in quanto destinatari di contratto a tempo indeterminato, sulla base delle graduatorie nazionali vigenti (ex L.205/17 ed ex L.12/2020 cosiddetta L. 205 bis) previa chiusura delle procedure nazionali di mobilità;

## Decreta

### Articolo 1 - Indizione

Presso l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Urbino è indetta una procedura di valutazione comparativa con pubblicità degli atti, per l'individuazione di esperti esterni e finalizzata alla stipula di contratti per l'insegnamento delle discipline di cui all'Allegato 1 al presente bando.

## Articolo 2 - Finalità

L'individuazione, formulata per le esigenze didattiche dell'Istituto, cui non si può far fronte nell'ambito della dotazione organica, avrà validità per l'A.A. 2025/2026 salvo rinnovo dell'incarico per gli anni successivi ai sensi della normativa vigente.

L'Istituto si riserva la facoltà di procedere a nuova individuazione prima della scadenza indicata, qualora intervengano nuove disposizioni nazionali relative al reclutamento del personale docente.

La sede dell'attività didattica e formativa è prevalentemente individuata nell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Urbino. L'onere finanziario è a carico del Bilancio dell'Istituto.

Il presente Bando, sarà pubblicato a cura dell'Istituto e secondo le modalità di cui all'articolo 13 del presente bando.

## Articolo 3 - Requisiti generali di ammissione

Per l'ammissione alla presente selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti:

1. età non inferiore ad anni 18;
2. godimento di diritti civili e politici;
3. idoneità fisica all'impiego;
4. assenza di situazioni di incompatibilità previste dalle vigenti disposizioni normative;
5. cittadinanza italiana;
6. non essere stato/a destituito/a o dispensato/a dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni;
7. non aver riportato condanne penali e non essere destinatario/a di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
8. essere a conoscenza di non essere sottoposto/a a procedimenti penali.

I/le cittadini/e degli Stati membri dell'Unione Europea diversi dall'Italia e degli Stati extra UE, dovranno possedere, ai fini della partecipazione alla selezione, i seguenti requisiti generali:

- godere dei diritti civili e politici anche negli Stati di appartenenza o di provenienza;
- essere in possesso, fatta eccezione della titolarità della cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i/le cittadini/e della Repubblica ed in particolare:
  - Maggiore età: non esiste un limite di età per l'accesso ai concorsi pubblici, ma è richiesta la maggiore età.
  - Idoneità fisica: i/le candidati/e devono dimostrare di essere fisicamente idonei/e per lo specifico impiego, se richiesto.
- avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Secondo la nuova normativa, questi requisiti devono essere posseduti sia alla data di scadenza del termine per presentare la domanda di ammissione sia al momento della sottoscrizione del contratto di lavoro.

Si evidenzia che il D.P.R. 83/2024 pone il **divieto tassativo** di partecipazione a **tutte le procedure concorsuali e comparative**, siano esse a tempo determinato o indeterminato, per **coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità**, fino al quarto grado compreso, presso l'Istituzione che bandisce la procedura, **con il Presidente, il Direttore, il personale appartenente all'area EQ, un componente del Consiglio di amministrazione o del Consiglio accademico**. La violazione comporta l'esclusione dalla partecipazione alle procedure concorsuali e comparative del personale che si trovi nella situazione indicata, oltre a ogni eventuale conseguente responsabilità anche di carattere disciplinare.

Non possono partecipare alla procedura quanti/e siano:

- esclusi/e dall'elettorato politico attivo;
- licenziati/e per motivi disciplinari;
- destituiti/e o dispensati/e dall'impiego presso una pubblica amministrazione;
- dichiarati/e decaduti/e da un impiego statale.

L'amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso ed il trattamento.

L'amministrazione può disporre in ogni momento, con provvedimento motivato, l'esclusione dalla selezione per accertato difetto dei requisiti di ammissione.

#### **Articolo 4 - Domande di ammissione e allegati**

La domanda di ammissione alla selezione, nonché i titoli posseduti, i documenti richiesti e le eventuali pubblicazioni ritenute utili per il concorso dovranno essere presentate, a pena di esclusione, esclusivamente per via telematica, autenticandosi con il "Sistema Pubblico di Identità Digitale (SPID) o con la Carta d'Identità Elettronica (CIE), ovvero la Carta Nazionale dei Servizi (CNS) mediante compilazione del modello di candidatura presente sul portale "InPA", disponibile all'indirizzo <https://www.inpa.gov.it/>, previa registrazione sul portale stesso. Il suddetto portale dispone di un servizio di assistenza di tipo informatico per la presentazione della domanda.

La registrazione, la compilazione e l'invio telematico della domanda devono essere completati perentoriamente entro e non oltre **il 30 agosto 2025 a pena di inammissibilità.**

Allo scadere del termine utile per la presentazione, il sistema non permetterà più l'invio del modulo elettronico. Il mancato inoltro informatico della domanda determina l'automatica esclusione del/la candidato/a dal concorso.

Ogni dichiarazione resa dal/la candidato/a sul portale on-line è resa sotto la propria personale responsabilità, ai sensi del D.P.R. 28.12.2000, n.445; in caso di dichiarazioni mendaci, lo/a stesso/a incorre nelle sanzioni penali di cui all'art. 76 DPR 445/2000, oltre alla decadenza dei benefici eventualmente conseguiti sulla base delle dichiarazioni non veritiere.

Le domande pervenute con una modalità diversa da quella indicata (es. mail ordinaria, raccomandata...) non saranno prese in considerazione.

La documentazione valutabile è esclusivamente quella attinente all'insegnamento richiesto.

La partecipazione alla selezione comporta la compilazione di una sola domanda con la **possibilità di candidarsi per più discipline.**

Le stesse vanno espresse all'interno dell'Allegato A. Per ciascuna disciplina il/la candidato/a è tenuto/a a fornire il relativo programma didattico.

Non saranno ammesse domande di ammissione prive degli allegati richiesti dal presente bando o che facciano riferimento a documenti prodotti per la partecipazione ad altra procedura.

Nella domanda di partecipazione alla procedura, da compilare on-line, i/le candidati/e dovranno indicare sotto la propria responsabilità:

- a) codice fiscale (o codice di identificazione personale);
- b) cognome e nome;
- c) data e luogo di nascita;
- d) cittadinanza;
- e) indirizzo di residenza, recapito telefonico, eventuale indirizzo e-mail;
- f) domicilio eletto ai fini della selezione (in Italia anche per gli/le stranieri/e), o indirizzo di PEC/PEO a cui si desidera siano trasmesse le relative comunicazioni;
- g) se cittadini/e italiani/e, il Comune nelle cui liste elettorali sono iscritti/e, ovvero, i motivi della non iscrizione o della cancellazione dalle liste elettorali medesime;
- h) le eventuali condanne penali riportate;
- i) di non essere stati/e destituiti/e o dispensati/e dall'impiego presso Pubbliche Amministrazioni per persistente insufficiente rendimento ovvero di non essere stati/e dichiarati/e decaduti/e da un impiego statale ai sensi dell'art. 127 comma 1 del D.P.R. 10 gennaio 1957 n. 3 per aver conseguito l'impiego mediante produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;
- j) i/le cittadini/e degli Stati membri dell'Unione Europea diversi dall'Italia devono dichiarare, altresì, di godere dei diritti civili e politici anche nello Stato di appartenenza o provenienza, ovvero i motivi del mancato godimento; i/le cittadini/e extra UE devono dichiarare di essere titolari di permesso di soggiorno di lungo periodo, ovvero di essere nella condizione di rifugiati/e o titolari di protezione sussidiaria. I/le candidati/e stranieri/e (cittadini/e UE o extra UE) devono dichiarare di avere adeguata conoscenza della lingua italiana.

Ogni eventuale variazione del domicilio dovrà essere tempestivamente comunicata.

Il/la candidato/a dovrà allegare alla domanda:

1. Copia Documento di Identità in corso di validità;
2. Curriculum Vitae, con firma autografa, dell'attività artistico/progettuale e professionale;
3. Portfolio (se utile ai fini della valutazione);
4. elenco, di cui Allegato D, con firma autografa, delle pubblicazioni recante l'indicazione degli/le autori/ci, del titolo, della casa editrice, della data e del luogo di edizione, del codice identificativo ISBN;
5. Dichiarazione sostitutiva di certificazione dei Titoli di Studio di cui Allegato B;
6. Dichiarazione sostitutiva di certificazione dei Titoli di Servizio di cui Allegato C;
7. Proposta di programma per ogni disciplina cui si partecipa, sottoscritta con firma autografa, contenente le indicazioni analitiche degli argomenti da trattare, ovvero, Descrizione e obiettivi del corso - Argomenti e struttura del corso - bibliografia consigliata e Modalità della prova di esame.

Per ottenerne il riconoscimento di quanto sopra si dovranno produrre le relative certificazioni o attestazioni, ovvero una dichiarazione sostitutiva redatta ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445.

L'Istituto ove lo ritenga opportuno, potrà richiedere un esemplare di ciascuna delle pubblicazioni.

Non saranno prese in considerazione le domande di cui agli allegati risultino:

- privi della firma autografa o Firma digitale certificata del/la candidato/a;
- dai quali non è possibile evincere le generalità del/la candidato/a.

Questa Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni, dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del/la candidato/a, ovvero da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi telematici o comunque imputabili di fatto a terzi, caso fortuito o forza maggiore.

### **Articolo 5 - Commissione giudicatrice**

La commissione giudicatrice, con il compito di esaminare le domande pervenute, è preposta ad espletare le procedure per valutare la qualità e la pertinenza di curriculum vitae, portfolio e pubblicazioni (con particolare attenzione a l'attività artistico/progettuale/professionale e didattica) e la proposta del programma didattico rispetto all'oggetto e agli obiettivi del corso per il quale è inoltrata la domanda, nonché la pertinenza rispetto all'identità e gli obiettivi dell'Istituto.

La Commissione è nominata dal Direttore ed è composta da almeno tre docenti individuati/e tra i/le docenti dello stesso insegnamento o di insegnamenti affini, e comunque di comprovata competenza sugli argomenti afferenti o affini alla disciplina.

### **Articolo 6 - Adempimenti della commissione - Individuazione - Approvazione atti**

La commissione giudicatrice ai fini della valutazione delle candidature pervenute, si atterrà ai criteri di valutazione di cui all'allegato 2 al presente bando, approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 24 luglio 2025.

Al termine della valutazione la commissione, previa relazione motivata del/la Presidente della commissione, provvederà a render noto l'esito della procedura con indicazione de/la candidato/a individuato/a ai fini dell'assegnazione dell'incarico.

L'atto di individuazione, previa approvazione degli atti da parte del Direttore, sarà pubblicato con le stesse modalità previste per il presente bando.

Anche una sola domanda sarà regolarmente valutata e/o accettata se rispondente a tutti i requisiti sopra indicati.

La valutazione dei titoli sarà effettuata con giudizio insindacabile della commissione.

## Articolo 7 - Stipula del contratto

La stipula del contratto di collaborazione è comunque subordinata:

- a) al possesso dei requisiti di cui all'Articolo 3 del presente bando;
- b) alla disponibilità di quanti/e individuati/e a svolgere l'incarico in forma coordinata con il calendario generale delle attività dell'Istituto;
- c) all'attivazione effettiva degli specifici insegnamenti per ciascun anno accademico;
- d) che la disciplina non sia oggetto di individuazione di personale avente titolo, in quanto destinatario di contratto a tempo indeterminato o a tempo determinato, sulla base della normativa vigente relativa al reclutamento del personale docente e delle conseguenti indicazioni ministeriali espresse tra le premesse del presente bando;

Gli insegnamenti di cui al presente bando, la cui durata espressa in ore di lezioni frontali, è definita secondo quanto previsto all'Allegato 1, si svolgeranno, come approvato nella seduta del Consiglio Accademico del 19 giugno 2025, tra il 13 ottobre 2025 ed il 31 ottobre 2026 (come da definizione del calendario didattico delle attività).

L'Istituto si impegna a corrispondere un compenso lordo orario onnicomprensivo pari a € 78,33.

Non sarà corrisposto alcun rimborso spese per viaggi, vitto e alloggio.

Il suddetto compenso è comprensivo della partecipazione ad un numero minimo di tre sessioni d'esame per ogni anno accademico, alle eventuali riunioni inerenti il corso e ad ogni altra attività connessa all'incarico assunto.

In ogni momento con decreto motivato del Direttore, anche successivamente alla valutazione, può essere disposta l'esclusione del/la individuato/a per difetto dei requisiti prescritti.

Qualora l'assegnatario/a dell'incarico, per come individuato/a, sia dipendente pubblico, dovrà produrre apposito nulla osta dell'amministrazione di appartenenza o dichiarazione, ai sensi del d.P.R. 445/00, di aver comunicato alla stessa l'assegnazione dell'incarico.

## Articolo 8 - Obblighi connessi allo svolgimento dell'incarico di insegnamento.

Il/la docente individuato/a ed incaricato/a, in particolare, sarà tenuto/a, a:

- svolgere il monte ore di lezione assegnato, compatibilmente con le esigenze didattiche definite dall'Istituto;
- ricevere gli/le studenti/esse, tenere gli esami di profitto (compresa la sessione d'esame straordinaria ove prevista);
- rendersi disponibile ad essere relatore/relatrice di Tesi, ove richiesto dallo/a studente/ssa e a seguirlo/a fino alla discussione della stessa, anche a rapporto di lavoro concluso;
- partecipare alle riunioni degli organi Collegiali;
- partecipare alle altre riunioni che si rendessero necessarie per problemi legati al proseguimento del corso;
- partecipare alle commissioni d'esame nelle sessioni previste per l'Anno Accademico di riferimento;
- partecipare alle commissioni di tesi di laurea anche se non relatore/relatrice;
- partecipare ad altre commissioni selettive per assegnazione di incarichi di insegnamento;
- registrare le assenze dello/a studente/ssa negli appositi registri on line (la responsabilità della certificazione delle presenze è affidata esclusivamente ai/le docenti titolari delle diverse attività didattiche e registrare gli argomenti dell'insegnamento);
- registrare la propria presenza, ai fini della sicurezza nei luoghi di lavoro.

## Articolo 9 – Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento – UE 2016/679 (GDPR), i dati personali forniti dalle/dai candidate/i saranno raccolti negli Uffici dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Urbino e trattati in forma cartacea e informatica per le finalità di gestione della procedura del presente bando.

L'informativa sulla Privacy è disponibile al seguente Link:

<https://privacy.isiaurbino.net/assets/ISIAU-Informativa%20procedure%20selettive-concorsuali-valutazioni%20comparative.pdf>.

## **Articolo 10 – Accertamenti sulle dichiarazioni sostitutive**

Ai sensi dell'articolo 71 del D.P.R. 445/2000, l'Istituto potrà procedere in qualsiasi momento ad idonei controlli sulla veridicità delle dichiarazioni sostitutive rese da quanti/e hanno presentato domanda.

Nel caso di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, oltre all'esclusione dalla procedura e alla decadenza dall'impiego, si applicano le disposizioni penali previste dall'articolo 76 del predetto D.P.R. 445/2000.

L'Istituto procederà alla verifica delle autocertificazioni nelle forme previste dalla normativa ed in base alla propria Regolamentazione interna.

## **Articolo 11 - Responsabile del procedimento - accesso ai documenti.**

Ai sensi e per gli effetti della Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore.

L'accesso alla documentazione inerente alla procedura selettiva è disciplinato dalla Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modifiche ed integrazioni.

## **Articolo 12 – Ricorsi**

Avverso il presente bando o parte di esso, entro la data di scadenza, è ammesso reclamo indirizzato al Direttore di codesta Istituzione, ed inviato all'indirizzo di Posta Certificata dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Urbino, PEC: [isiaurbino@pec.it](mailto:isiaurbino@pec.it).

In alternativa, sono possibili i ricorsi amministrativi entro i termini di prescrizione previsti dalle disposizioni vigenti alla data di pubblicazione.

In assenza di ricorso si riterrà accettato senza riserve il contenuto del Bando.

Per qualsiasi controversia, il Foro competente è quello di Urbino.

## **Articolo 13 – Pubblicità**

La presente procedura selettiva, unitamente agli allegati, viene pubblicata sulla Piattaforma inPA (Portale del Reclutamento) <https://www.inpa.gov.it/>, sul sito ufficiale dell'Istituto <https://isiaurbino.net/> alla sezione Trasparenza "Bandi e concorsi" e sul sito ministeriale <https://afam-bandi.cineca.it/>

Costituiscono parte integrante della presente procedura selettiva i seguenti allegati:

- Allegato 1 – Elenco delle discipline;
- Allegato 2 – Criteri di valutazione;
- Allegato A – Scelta campi disciplinari;
- Allegato B – Titoli di Studi;
- Allegato C – Titoli di servizio;
- Allegato D – Pubblicazioni.

Il Direttore

Prof. Giuseppe-Roberto Biagetti